

# COURRIER PANAFRICAIN

*Le Mag de l'Info Glamour*

CASABLANCA-PARIS-CONAKRY-LAGOS-NAIROBI-ABIDJAN-MALABO-DAKAR-BRAZZAVILLE-LOME-LIBREVILLE-BANGUI-N'DJAMENA-KINSHASA-YAOUNDÉ-COTONOU-BAMAKO

DOSSIER SPECIAL CONGO

## SASSOU N'GUESSO

ECONOMIE

DENIS GOKANA

ALEXANDRE GANDOU

SUCCESS STORY

MICHAELLE JEAN

ELE ASU

SUR LE GRIL

TEODORIN OBIANG

PORTRAIT

NICOLE ASSÉLÉ

JEAN LOUNANA KOUTA

CULTURE

MOTSE AKANATI

YANN GOLGEVIT

MEDIAS

ELIE SMITH

SPORT

MARCEL DESSAILLY

## LE PHÉNIX D'OYO VA-T-IL REMPLIR ?

Courrier Panafricain 4,50 €



016000 008306



# RODOLPHE OPPENHEIMER


## EXHUME EDGAR FAURE

**R**odolphe Oppenheimer n'a jamais oublié son grand père. Comment donc ne pas lui consacrer un livre, raconter Edgard Faure l'homme d'État de l'intérieur. Le récit plonge le lecteur dans un voyage dans le temps. Près d'un demi-siècle, au cours duquel un petit-fils et

ité. Parfois intimiste et émouvant, on apprend à connaître son grand-père, au-delà de l'homme public qu'il était. Son tour du monde, le sage, le lecteur passe d'une époque à une autre, d'un personnage à l'autre. Nous avons rencontré Rodolphe Oppenheimer aux portes de Paris, du côté de Clichy. Et bien volontiers,

**Courrier Panafricain:**  
Pourquoi faites-vous un livre sur Edgard Faure ?

**Rodolphe Oppenheimer:**  
Pour conter et raconter à ceux qui ne l'ont pas connu qui il était. Faire que tous le découvrent ou le redécouvrent sous toutes ses facettes... Et elles sont multiples !  
Il s'agit pour moi d'un devoir



père. Enfin je lui avais fait une promesse, à savoir, que sa mémoire se perpétue et qu'il ne soit pas oublié de mon vivant.

**CP:** Qui était Edgar Faure en deux mots et en quoi est-il une singularité pour la nouvelle génération qui va nous lire ?

**RO:** Edgar Faure était avant tout un humaniste qui se voulait corps et âme au service de la France. Il avait écrit nombre de pages de son histoire, le procès de Nuremberg, l'accès de la Tunisie et du Maroc à leur indépendance, la découverte de la Chine ses rapports avec l'URSS...

Edgar Faure était l'homme aux treize ministères, il fut deux fois Président du Conseil, pour les plus jeunes un poste équivalent à celui d'un Premier Ministre, sans parler sur le plan intérieur de la réforme de l'Education Nationale, qui est plus que jamais d'actualité. Aujourd'hui, la plupart des hommes politiques sont surtout des techniciens qui ont fait de la politique un métier. Le temps des vocations semble terminé.

**CP:** Peut-on vraiment entretenir des rapports normaux et simples avec un homme appelé en permanence à remplir des missions d'Etat?

**RO:** Simples, sans restriction, l'enfant et l'adolescent trouvent évident le quotidien quand il se déroule dans l'harmonie. "Normaux", c'est moins sûr, notre vie familiale battait au rythme de l'histoire, tant en France qu'à l'étranger. Bien des événements me semblaient incroyables, car je retrouvais chez nous des personnalités que j'apercevais dans tous les médias et qui faisaient l'actualité.

**CP:** Quels étaient vos rituels personnels à la maison?

**RO:** Rituels, votre mot est bien choisi. Nous avions des habitudes immuables, des moments de détente réguliers. Mon grand-père jouait ses compositions au piano et nous l'écou- tions. Il adorait les parties de scrabble et nous admirions son agilité intellectuelle jamais prise en défaut.

**CP:** Vous parlez de secrets d'Etats et de famille, juste deux petits exemples pour nous mettre en appétit?

**RO:** Edgar Faure était avant tout un

provisations cela supposait pour faire face aux tensions internationales. Il était sensible, après la mort de son épouse Lucie, à la beauté des femmes. Et voilà comment il se retrouvait, au fin fond de la Russie, dans le Transsibérien à la recherche d'une jeune femme dont il connaissait à peine le prénom. En pleine guerre froide comme s'il était chez lui ...

**CP:** Vous êtes adjoint au maire de Clichy, la politique vous la faites en hommage à votre grand-Père?

**RO:** J'avoue qu'il m'a transmis cette vocation. Comme lui, je crois qu'il existe de grandes causes nationales et universelles qui transcendent les clivages politiques droite-gauche. J'avoue être très heureux lorsque je travaille au service de mes administrés. J'ai la chance d'avoir des délégations qui me permettent de suivre l'évolution de mes dossiers un par un, et au quotidien.

**CP:** Le prix Edgar-Faure du meilleur ouvrage politique de l'année est décerné tous les ans depuis 2007. Qui sont les lauréats ? (candidats?)

**RO:** Apolline de Malherbe - Bruno Le Maire - Mathieu Laine - Abd Al Malik - Florence Pavaux-Drory et Fabien Lecœuvre - Samir Tounsi - Jacques Hennen et Gilles Verdez - Carole Barjon et Bruno Jeudy.

**CP:** Edgar Faure vous parlait-il souvent d'Afrique?

**RO:** Oui il s'y rendait souvent à l'invitation de nombreux chefs d'Etat, il avait une culture encyclopédique et pouvait vous expliquer l'histoire de n'importe quelle ville en Afrique entre autres.

D'autre part, Il se sentait très proche de la Tunisie et du Maroc avec lesquels il entretenait des rapports très privilégiés. Il se félicitait que l'Histoire lui rende hommage dans des choix qui nous semblent aujourd'hui évidents.

**CP:** Pour rester dans la lignée des grands hommes qu'étaient Mendès France, Edgar Faure, quel est l'homme politique français de l'heure qui trouve une grâce particulière à vos yeux?

**RO:** La France ne manque pas de grands hommes d'Etat. C'est dans les moments difficiles qu'ils se révèlent...il y a des chances que nous n'en manquions pas !

## "EDGARD FAURE NE SE CACHAIT PAS, IL ASSUMAIT LES CONSÉQUENCES DE LA SÉDUCTION QU'IL EXERÇAIT"

**CP:** Vous lui avez consacré un documentaire TV. Quel accueil a-t-il reçu dans le PAF? Vous pouvez parler d'un grand engouement?

**RO:** C'est un document qui fait référence. De nombreuses interviews de ses contemporains sont extrêmement enrichissantes en plus d'être émouvantes. On y retrouve entre autres Hubert Védrine ou François Baroin qui raconte sa première expérience politique dans une mission interministérielle que fut le bicentenaire de la révolution française. Son père Michel Baroin est décédé alors qu'il était en charge de ce merveilleux chantier, demandé par le Président François Mitterrand.

Mon grand-père dut le reprendre après cette disparition tragique. Il trouva tout naturel d'y associer son fils François. Là encore, faire de la politique c'est y associé les talents, les compétences. Dans ce documentaire se succèdent des hommes de gauche comme de droite évoquant la mémoire de mon grand-père

**CP:** Certains observateurs l'affirment, votre grand-père était un cœur d'artichaut invétéré, il aurait fait aménager une porte dérobée dans l'une des pièces de la résidence du Président de l'Assemblée nationale, pour ses rendez-vous galants. ça vous gênerait de nous en parler?

**RO:** On ne prête qu'aux riches. Il n'y avait, nulle part, comme Casanova à Venise, d'itinéraires secrets. Edgar Faure ne se cachait pas, il assumait les conséquences de la séduction qu'il exerçait sur tous.

**CP:** Quels rapports entretenait-il avec Senghor à l'Académie Française? L'avez-vous connu?

**RO:** Il admirait en Léopold Senghor, l'exceptionnel homme d'Etat et le grand poète qu'il fut. Ils étaient de très grands amis. Je le côtoyais chez mon grand-père, et j'avoue qu'il s'agissait d'un homme d'une grande tendresse et d'une délicatesse extrême.

**CP:** Au regard de son parcours, quelle expression utiliserez-vous: personnage opportuniste ou versatile, pour qualifier ses nombreux revirements et changements de cap?

**RO:** C'est lui-même qui a le mieux répondu à ses détracteurs lorsqu'il prononça cette phrase demeurée célèbre : «Ce n'est pas la girouette qui tourne mais le vent»

" CE N'EST PAS LA GIROUETTE QUI TOURNE, MAIS LE VENT "

Edgard Faure

HOMME D'ÉTAT FRANÇAIS